



ЗАО «ОБЪЕДИНЕННАЯ МЕТАЛЛУРГИЧЕСКАЯ КОМПАНИЯ»



**СЕДЫХ
АНАТОЛИЙ
МИХАЙЛОВИЧ**

*Председатель
Правления*

Объединенная металлургическая компания (ОМК) – один из крупнейших российских производителей продукции для ведущих энергетических, транспортных и промышленных компаний.

ОМК выпускает трубы различного назначения, соединительные детали трубопроводов, железнодорожные колёса, прокат, рессоры, трубопроводную арматуру.

В состав ОМК входит семь крупных предприятий металлургической отрасли, расположенных в пяти регионах России, а также завод ОМК Tube (штат Техас, США).

Среди основных потребителей продукции ОМК – ведущие российские и зарубежные компании. Продукция Компании поставляется более чем в 30 стран мира.

Численность персонала – около 30 тыс. человек.

РАЗВИТИЕ ТЕРРИТОРИЙ ПРИСУТСТВИЯ

Объединенная металлургическая компания придерживается политики высокой социальной ответственности, как в отношении своих сотрудников и населения регионов присутствия, в которых находятся предприятия компании, так и общества в целом. Являясь одной из ведущих российских компаний, ОМК уделяет особое внимание реализации комплексных социальных и благотворительных программ. Компания учитывает специфику и потребности каждого региона и каждого города, в большинстве из которых предприятия ОМК являются градообразующими.

Компания заинтересована, чтобы сотрудники жили в современных развитых городах и посёлках, с развитой инфраструктурой, надлежащим медицинским обслуживанием, возможностью заниматься спортом и интересно проводить досуг. Мы убеждены, что только инвестируя в развитие человеческого капитала и территорий, можно получить качественный результат.

В 2013 г. социальные инвестиции Компании на реализацию социальных проектов составили около 500 млн руб.

Важной составляющей социальной политики ОМК является развитие территорий творческими методами – через реализацию культурно-просветительских проектов, способствующих формированию новой, привлекательной, эстетической и культурной среды в городах присутствия Компании. Большое внимание уделяется воспитанию подрастающего поколения в здоровой физической и нравственной атмосфере.

Цель социальной политики ОМК – создание системного подхода к управлению социальными вопросами и максимальное снижение рисков,

Основные направления:

- оказание помощи детским учреждениям и незащищённым слоям населения;
- поддержка массового спорта и спорта высоких достижений;
- поддержка культуры, патриотического воспитания и образования;
- помощь ветеранам войны.

В рамках социальной политики Компании реализуются различные проекты и программы, две из них реализуются в г. Выксе Нижегородской области:

- международный фестиваль новой культуры – «Арт-Овраг»;
- «Выкса – город равных возможностей».

Выкса – город равных возможностей

Программа реализуется через Благотворительный фонд поддержки семьи, защиты детства, материнства и отцовства «ОМК-Участие», который создан по инициативе топ-менеджеров ОМК.

Фонд осуществляет свою деятельность за счёт пожертвований сотрудников ОМК.

За 5 лет адресную помощь получили 884 семьи на сумму более 27 млн руб.

Предпосылки программы. В г. Выксе Нижегородской области проживают 8 тыс. человек с ограниченными возможностями. В 271 семье есть дети-инвалиды. Часть этих семей уже становилась





участниками акций и программ, некоторым семьям Фонд оказывал помощь.

Цели и задачи программы:

- повышение уровня комфортности жизни людей с ограниченными возможностями;
- социализация людей с особенностями развития;
- повышение уровня толерантности горожан г. Выксы к живущим рядом людям с ограниченными возможностями;
- привлечение внимания СМИ к проблемам инвалидов.

Реализация программы

Сотрудники Фонда провели мониторинг городских инфраструктур на предмет доступности инвалидам. Так, в рамках мониторинга был проведён опрос родителей детей с ограниченными возможностями, а также для выяснения проблем передвижения по городу журналистам г. Выксы было предложено сесть в инвалидную коляску и проехать по городу. Как выяснилось, задача оказалась очень сложной, даже для здоровых людей.

Результаты мониторинга показали: большинство общественных зданий и магазинов не оборудовано пандусами. А инвалиду-колясочнику сложно передвигаться по городу – улицы, тротуары, переходы, остановки становятся непреодолимой преградой. Интересы инвалидов не учитываются при строительстве новых школ, гостиниц, магазинов. Горожане достаточно равнодушно относятся к нуждам и проблемам людей с ограниченными возможностями.

Для реализации программы и определения её мероприятий была создана комиссия, в которую вошли представители Общества социальной защиты населения, Общества инвалидов, представители СМИ.

Определены направления работы:

- работа с индивидуальными обращениями (адресная помощь);
- образовательные проекты для учителей, работающих с особенными детьми;

- сотрудничество с Выксунской организацией молодых инвалидов «Эдельвейс»;
- инклюзивные социальные проекты (акция «Мы вместе»);
- преобразование городской инфраструктуры (строительство пандусов);
- помощь в создании кружков и секций для инвалидов.

Комиссия также наметила план первоочередных мероприятий для людей с ограниченными возможностями, в которые вошли: оборудование компьютерного класса, организация занятий лечебной физкультуры и поездок в бассейн, проведение городского праздника, определение места и строительство пандусов.

Партнёрами в реализации программы стали горожане (волонтеры, студенты, старшеклассники), предприниматели (помогли организовать социальную акцию), журналисты городских СМИ.

Результаты реализации программы

Программа «Выкса – город равных возможностей» стала не только продолжением работы с категорией семей, имеющих детей с ограниченными возможностями, но и помогла структурировать работу с ними и вывести её на новый уровень:

- зарегистрирована Выксунская организация молодых инвалидов «Эдельвейс», участники которой занимались в рамках образовательного проекта Марии Дрезниной;
- молодые инвалиды г. Выксы приняли активное участие в подготовке к новому фестивалю «Мы вместе»;
- сформировалась группа активисток, которые планируют зарегистрировать общество родителей, имеющих детей с особенностями;
- построены два пандуса (в детскую поликлинику и библиотеку «Отчий край»);
- 32 семьи получили адресную помощь;
- стартовала серия обучающих семинаров специалистов Центра лечебной педагогики (Москва) для педагогов, работающих с детьми-инвалидами;
- проведены благотворительные сеансы отечественных мультфильмов и показ спектакля Нижегородского театра оперы и балета «Щелкунчик» для людей с ограниченными возможностями;
- открыт компьютерный класс и начались занятия лечебной физкультуры для детей-инвалидов.

Международный фестиваль новой культуры – «Арт-Овраг»

Один из знаковых социальных проектов Компании – Фестиваль «Арт-Овраг» – часть социальной политики ОМК в регионе. Реализация культурно-просветительских проектов, способствующих формированию новой, привлекательной, эстетической и культурной среды в г. Выксе.

Проект осуществляется при поддержке администрации г. Выксы.

Бюджет фестиваля в 2013 г. составил порядка 20 млн руб.

Цель Фестиваля: формирование нового образа провинциального г. Выксы как интеллектуального центра молодёжной культуры, обладающего не только современными производственными комплексами, но и уникальным фестивалем современного искусства. Создание круглогодичной фестивальной площадки для образования, воспитания и реализации культурного и художественного потенциала жителей города.

Задачи:

- создание среды обитания, соответствующей уровню технологий XXI в.;
- развитие городского пространства и создание благоприятной среды в г. Выксе для реализации культурного и художественного потенциала жителей;
- активное вовлечение жителей в творческий и интеллектуальный процесс преобразований;



- развитие туристического потенциала. Включение г. Выксы в туристический маршрут Нижегородской области.

Партнёрами фестиваля выступили: Государственный центр современного искусства в Нижегородском регионе, Московский музей архитектуры им. Щусева, Институт Сервантеса, администрация г. Выксы, а также международный творческий проект «Арт-Резиденция».

Уникальность международного фестиваля новой культуры «Арт-Овраг» основывается на следующем:

- тематика, представленная передовыми направлениями современного искусства – Street Art и Public Art;
- круглогодичная, образовательная межфестивальная программа (мастер-классы, лекции, выставки, презентации, публичные выступления и т.д.), работающая на максимальное вовлечение горожан в образовательные, социальные и культурные проекты, призванные преобразовывать городское пространство через современную культуру. Программа выстроена таким образом, чтобы вовлечь в творческий процесс максимальное количество активной городской аудитории, способной воспринять идеи развития и перенести их в повседневную жизнь;
- международный архитектурный конкурс, а также конкурс на премию публич-арт, позволяющие реализовать необычные идеи по преобразованию городского пространства и расширить кругозор жителей в современном искусстве;
- арт-объекты от известных художников (архитектурные, граффити и др.), преобразующие город и остающиеся ему в наследство по итогам фестиваля.

Фестиваль объединил разные направления современной культуры: визуальное искусство, архитектуру, музыку, танец, а также некоторые новейшие течения в молодёжных субкультурах.

В проекте приняли участие такие именитые художники и архитекторы, как Габор Соеке (Венгрия), Риккардо Мурелли (Италия), Роб Малхоланд (Шотландия), Ив Бейли (США), Клеменс Бера (Германия). Танцевальную программу фестиваля представили известная нью-йоркская группа Battery Dance Company, а также британский коллектив STOMP, которые провели мастер-классы для всех желающих и совместное выступление с детьми из г. Выксы.

В рамках межфестивальной программы в городах Москве, Нижнем Новгороде и Выксе прошёл ряд лекций и образовательные мастер-классы участников фестиваля на темы, связанные с направлениями в современном искусстве. Состоялся международный архитектурный конкурс «Балансирующий Павильон». На рассмотрение членам международного жюри поступило свыше 250 проектов.

Кроме того, был учреждён конкурс на премию «Паблич-Арт». Премия направлена на создание и развитие художественного диалога в публичной сфере, развитие городской инфраструктуры, художественное обновление облика современного города. Главная

цель конкурса – создание новой креативной городской среды, вдохновляющей жителей на творческое отношение к собственному городу. Премия призвана инициировать развитие на профессиональном уровне такой сферы искусства, как публич-арт. В финал вышли пять проектов, которые получили право быть реализованными в рамках фестиваля. Отдельного внимания заслуживает работа группы «Партизанинг» (Москва). Она состояла из двух частей:

- социологический опрос среди населения по выявлению проблем города;
- реализация выбранного на голосовании проекта. Таким проектом стал бесплатный велопроезд «ВелоВыкса».

В рамках межфестивальной программы состоялся «Чемпионат по брейкингу 1x1». Для участия в соревновании были отобраны 16 танцоров со всей России.

Широко велась работа по представлению фестиваля в информационном пространстве. Были привлечены 13 информационных партнёров: Информационное агентство «РИА Новости», газета «Московские Новости», газета The Moscow Times, радио «Серебряный Дождь», журнал «Диалог Искусств», портал www.archi.ru, информационное агентство «Архитектор» и др.

В период межфестивальной программы также были организованы:

- презентация темы фестиваля «Арт-Овраг 2013. Город-Сад» в Приволжском филиале ГЦСИ. В рамках презентации фестиваля прошёл круглый стол с участием Анастасии Григорян, куратора Государственного музея архитектуры им. Щусева; художника Дмитрия Пархунова; художника стрит-арта Никиты Nomerz, архитектурного критика и куратора Марины Игнатушко; стрит-арт куратора Василия Рогозина; художника Майка Хентца (Германия). Модератором выступила руководитель отдела культуры Института Сервантеса в Москве Татьяна Пигарева;
- в ГЦСИ Приволжского региона (г. Нижний Новгород) был организован круглый стол для региональных СМИ на тему «Город как площадка для реализации культурного и художественного потенциала жителей. Международный фестиваль новой культуры «Арт-Овраг» как пример участия молодёжи в развитии пространства малых городов»;
- на брифинговой площадке Информационного агентства «РИА Новости» прошла неформальная встреча организаторов и кураторов фестиваля по итогам международного архитектурного конкурса «Балансирующий Павильон» с журналистами профессионального сообщества;
- в «РИА Новости» прошла пресс-конференция организаторов, кураторов и участников фестиваля, рассказывающая СМИ о программе фестиваля, работах и направлениях, представленных на нём.

В период фестивальной программы организован пресс-тур для федеральных журналистов и региональных СМИ. Всего

в освещении фестиваля приняло участие более 50 представителей СМИ, из них пять телеканалов освещали фестиваль. Организовано три пресс-мероприятия с участием федеральных, нижегородских и городских СМИ, более 10 интервью и комментариев разного уровня. О фестивале писали многие иностранные издания. Среди них: BBC News, Rusia Hoy, Russia&India Report, Gorgo Webzine, Savage Habbit.

Результаты программы

Фестиваль «Арт-Овраг» преобразовал город в единую арт-площадку:

- создано более 30 арт-объектов и 38 граффити, которые остались в наследство городу;
- приняли участие 20 артистов из 13 стран мира: Великобритания, Венгрия, Германия, Испания, Италия, Латвия, США, Финляндия, Франция, Швейцария, Украина, Шотландия, Япония;
- проведено более 50 творческих и спортивных мастер-классов для жителей города;

- за 3 дня работы фестиваля его участниками стали свыше 5 тыс. человек.

Общественное признание

Социальные проекты ОМК получили в 2013 г. признание в сообществе. Международный фестиваль новой культуры «Арт-Овраг» стал победителем в номинации «Лучшая программа, направленная на поддержку современного искусства» всероссийского конкурса «Лидеры корпоративной благотворительности»; победителем в номинации «Мероприятие года» Международного форума стрит-арта «Уличный вклад», а также вошёл в шорт-лист победителей региональной премии «Серебряный лучник – Приволжье».

Программа «Выкса – город равных возможностей» завоевала третье место в номинации «Лучшая программа корпоративной благотворительности в стратегии развития компании» конкурса «Лидеры корпоративной благотворительности».

Отзывы участников

«Программа «Выкса – город равных возможностей» даёт нам очень важный урок мудрости и доброты, учит нас радоваться успеху друг друга. Многим из нас в обычной жизни этого так сильно не хватает: заботы, участия, поддержки. Очень важно, когда люди понимают и чувствуют, что они живут вместе в одном городе».

Игорь Матюков,

глава местного самоуправления городского округа Выкса

«Многочисленные акции и проекты благотворительного фонда «ОМК-Участие» помогли нескольким десяткам людей с ограниченными возможностями здоровья выйти из «домашнего заточения» и понять, что они не брошены, а востребованы для общества».

Сергей Ходжигло,

председатель Выксунского общества молодых инвалидов «Эдельвейс»

«Для ОМК международный фестиваль новой культуры «Арт-Овраг» – важный, социально значимый проект. Выкса – развивающийся интеллектуальный и образовательный центр, центр молодёжной культуры. Город воплощает в себе дух современной России. Экономика и культура России проходят этап глубокой трансформации, и Выкса является одним из символов этих позитивных изменений. Фестиваль новой культуры «Арт-Овраг» позволит миру открыть другую Россию, существующую за пределами известных городов. Мы уверены, что наш фестиваль воплощает в себе всё самое лучшее в культуре стрит- и паблик-арта».

Анатолий Седых,

председатель Правления ЗАО «ОМК»

«Мы увидели, что фестиваль пользуется популярностью среди жителей города Выксы. Последние социальные опросы показали, что порядка 80% жителей города поддерживают идею проведения фестиваля».

Константин Гроусс,

куратор фестиваля «Арт-Овраг»

«Участники фестиваля – это авангард в современном искусстве. Квинтэссенция того, что происходит в этой сфере сегодня. Это художники, которые остро ощущают действительность и в актуальной, оригинальной форме выражают свои идеи. На нашем фестивале в Выксе можно познакомиться с ними, узнать что-то новое для себя и сравнить с тем, что ты уже видел».

Игорь Раев,

глава администрации города Выксы

«Фестиваль предполагает и пропагандирует активное вовлечение молодёжи в жизнь города. Он наглядно показывает подрастающему поколению, что вместо бесцельного времяпрепровождения и пагубных привычек можно заниматься интересными, современными направлениями искусства, которые зачастую не требуют больших талантов и затрат. Судите сами: к нам приедут известные мировые и российские художники, архитекторы, дизайнеры, артисты, которые приобщат выксунцев к современному искусству и проведут образовательные курсы и мастер-классы для взрослых и детей. Кроме того, фестиваль однозначно решает и часть городских задач. Согласитесь, необычные граффити на фасадах домов радуют глаз больше, чем скучные однотонные стены».

Сергей Филиппов,

исполнительный директор ОАО «ВМЗ»

«Организаторы «Арт-Оврага» первыми в стране решили проводить фестиваль такого масштаба не в столице, а в провинции. Сегодня фестиваль «Арт-Овраг» вышел на новый уровень и обещает стать знаковым событием в культурной жизни всей страны и примером для других городов».

Александр Кастровец,

директор по связям с общественностью ОАО «ОМК»

